



#PATTOSCUOLA

ELEZIONI COMUNALI 2013

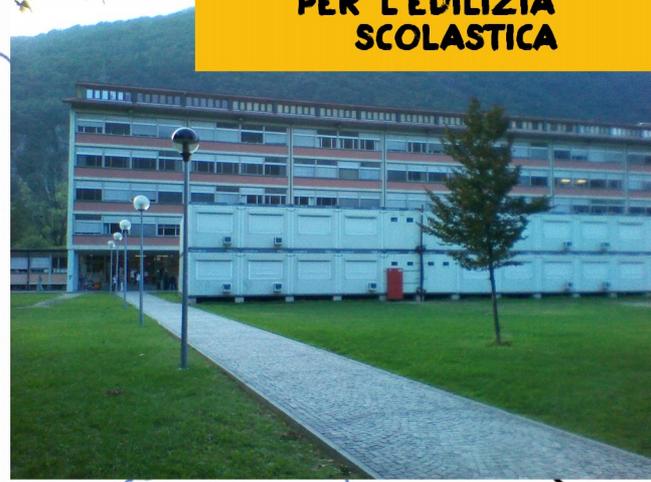


SISA

ALLARME EDILIZIA SCOLASTICA!

A livello cantonale vigono annose carenze in termini di **edilizia scolastica**, che il Sindacato Indipendente degli Studenti e Apprendisti (SISA), denuncia fin dalla sua fondazione, nel 2003. Molti istituti sono **sovraffollati** e la fatiscenza di alcuni di essi potrebbe rappresentare un **pericolo** per chi li frequenta: è ormai evidente la necessità di dare vita, a tutti i gradi di formazione, ad un piano cantonale di pianificazione di **nuove infrastrutture** e di **rinnovamento** di quelle attualmente operative.

**LA NECESSITÀ
DI UN PIANO
CANTONALE
PER L'EDILIZIA
SCOLASTICA**



ALCUNI ESEMPI DI MALA-EDILIZIA:



Tra i casi più recenti di malaedilizia segnaliamo in maniera particolare quello del **CPC di Chiasso**, dove gli allievi sono a tutt'oggi costretti a convivere con un **cantiere**; quello dell'**Istituto Cantonale di Commercio**, situato in una vecchia **caserma militare** che non regge da anni l'aumento della popolazione studentesca, non a caso in parte stipata in **baracche**, nonché il caso del **Centro Scolastico Industrie Artistiche (CSIA)** di Lugano, ubicato in un edificio privato, inizialmente concepito come sede di un **supermercato**, ed oggi gravato da numerosi problemi infrastrutturali più volte denunciati dagli studenti stessi.



A soffrire di simili condizioni sono gli **studenti**, i **professionisti dell'educazione** e le **famiglie**: tutte queste categorie vengono penalizzate da un **ambiente di apprendimento** e di lavoro inadatto, che non permette loro di esprimersi al meglio nel loro ruolo, generando risultati al di sotto delle potenzialità effettive e **costi conseguenti** che sarebbero altrimenti eludibili.

**DANNI PER STUDENTI,
DOCENTI E FAMIGLIE.
UN PROBLEMA
...COSTOSO!**



IL PALAZZO DEGLI STUDI DI LUGANO: LICEO 1 E MEDIE 1

Da anni il Palazzo Degli Studi, situato all'interno del **Parco Ciani**, ospita sia il **Liceo 1 di Lugano**, sia la **Scuola Media 1**: si tratta di una struttura edificata tra il 1869 e il 1877, destinata inizialmente ai soli studi liceali. Il notevole aumento della popolazione studentesca, avvenuto nel corso dei decenni, ha portato a problematiche poi acuitesi in maniera definitiva con l'inserimento nella struttura della sede della Scuola Media 1, la quale fu **provvisoriamente** trasferitavi a seguito della chiusura della sede originale.

SITUAZIONE PROVVISORIA ...DA DECENNI!



Un provvedimento **temporaneo**, che però permane ancora oggi, con tanto di **prefabbricati** aggiuntivi: una condizione che non fa onore alla città di **Lugano**, che dovrebbe poter godere di **due sedi distinte per i due istituti** in questione. È dunque strettamente necessario che nella **prossima legislatura** il problema venga finalmente risolto, rivalutando la destinazione dell'attuale **Museo di Scienze Naturali**, oppure procedendo ad un'ulteriore ipotesi di ricollocazione della Scuola Media 1, anticipando i tempi di quella che potrebbe essere presto una nuova **emergenza di sovraffollamento**, e tenendo conto, nel frattempo delle **esigenze pedagogiche** del caso, quali un numero limitato di allievi per classe.

NORMALIZZARE, E ANTICIPARE I TEMPI!



IL CENTRO SCOLASTICO PER LE INDUSTRIE ARTISTICHE (CSIA)

Il CSIA lamenta da anni gravi problemi legati al **sovraffollamento** e all'inattitudine della struttura, tanto che in passato sono già stati sollevati problemi relativi **selezioni d'entrata** che erano stati concepiti per mere **questioni logistiche** (!) L'edificio in questione, all'interno del quale la scuola è ospitata in affitto da privati, fu concepito per essere un **supermercato**: questa caratteristica è ancor'oggi ben visibile, e procura evidentemente molti disagi agli studenti, confrontati con condizioni totalmente fuori luogo, quali, ad esempio, **cantine tramutate in aule** (evidentemente prive di finestre). Non mancano nemmeno i problemi di **organizzazione** interna, che denotano un'incuria non indifferente da parte del Dipartimento dell'Educazione anche sotto questo profilo.

POLO CULTURALE O
POLLO CULTURALE?

Le studentesse e gli studenti del CSIA non sono **allievi di serie B**: anche per questo la città di Lugano deve intervenire nei confronti **del Cantone**, affinché si possa procedere al più presto ad una serie di **interventi** migliorativi, valutando pure il cambiamento dell'ubicazione di questa scuola media superiore, e individuando casomai una sede più appropriata e accogliente di un supermercato riciclato. In una città che vuole fregiarsi del titolo di **polo culturale** non è infatti concepibile che il CSIA, fucina di creatività e di nuove prospettive in ambito artistico, sia ridotto in una tale condizione **di marginalità**.

COS'È IL #PATTOSCUOLA?

Firmando il #pattoscuola il candidato attesta la sua volontà di promuovere, nel corso della legislatura 2013-2016, una politica che persegue il raggiungimento di una scuola pubblica di qualità.

Nello specifico viene riconosciuto:

- il disagio presente nella struttura scolastica che accoglie gli studenti medi e liceali (Palazzo degli Studi)
- le annose problematiche che gravano sul Centro Scolastico per le Industrie Artistiche (CSIA) e su chi lo frequenta

appoggiando, anche per mezzi di pressioni sulle autorità cantonali, le iniziative tese a risolverlo.

GIORGIO GIUDICI AL SISA: «SIETE IL NOSTRO FUTURO!»

Fatti e non parole - Il SISA ha apprezzato le parole di Giudici, ma occorre convertirle in fatti, perciò lo invitiamo:

- a sottoscrivere e sostenere il #pattoscuola
- ad una visita presso le suddette strutture, per toccare con mano i disagi vigenti

NOTA BENE: l'invito è chiaramente rivolto anche a Marco Borradori

COME FIRMARE IL #PATTOSCUOLA?

È possibile sottoscrivere il #pattoscuola inviando una mail all'indirizzo

SINDACATOSISA@GMAIL.COM

EDOARDO CAPPELLETTI

SINDACALISTA SISA, STUDENTE AL LICEO 1, CANDIDATO AL MUNICIPIO DI LUGANO

PROMOTORE E PRIMO FIRMATARIO DEL #PATTOSCUOLA

